

CASAS VENTANA- 2009

CASA ALPHAVILLE



Casa Alphaville

29

Gustavo Penna Arquiteto & Associados
Nova Lima, Brasil
2006

Equipo de diseño Gustavo Penna, Laura Penna,
Norberto Bambozzi, Leticia Carmeto, Juliana Couri,
Laura Caram

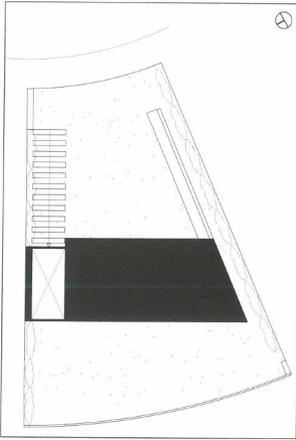
Superficie total 400 m²

Superficie del solar 1.000 m²

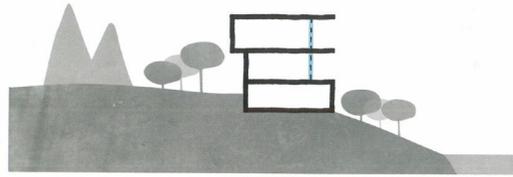
Fotos © Leonardo Finotti

CASAS VENTANA- 2009

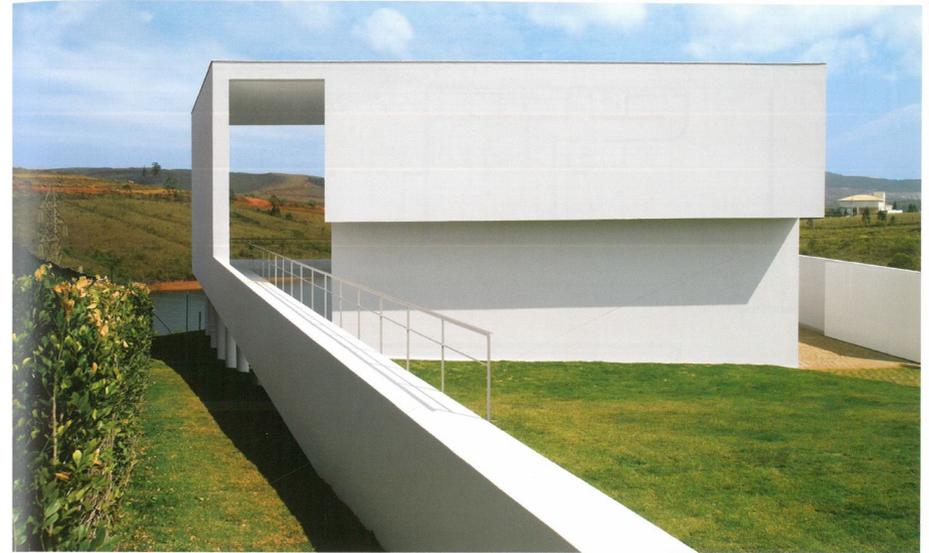
CASA ALPHAVILLE



Planta de implantación

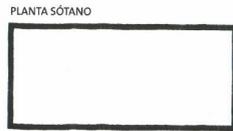


Sección



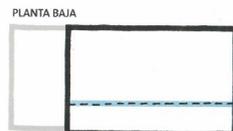
Ubicada en una urbanización en las afueras de Nova Lima, un pueblo minero cercano a la ciudad de Belo Horizonte, esta vivienda destaca por su pureza de líneas y precisión geométrica. Como una manera de rendir homenaje al privilegiado emplazamiento en que se halla —con vistas hacia las montañas y a una laguna—, los arquitectos diseñaron un volumen escultórico muy abierto. El objetivo era crear espacios amplios y limpios que no interfirieran con las vistas para así incorporar el paisaje al interior de la vivienda.

La preferencia del cliente por el blanco y los tonos neutros facilitó el desarrollo conceptual del proyecto. La vivienda es un gran contenedor, cerrado hacia la calle y abierto hacia las vistas. Los arquitectos aprovecharon la pendiente del solar para incrustar el proyecto a la tierra y así reducir el tamaño: desde la calle se accede a un piso intermedio y la casa parece más pequeña de lo que es.



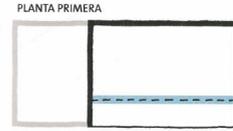
PLANTA SÓTANO

Ventana



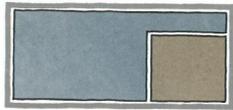
PLANTA BAJA

Ventana



PLANTA PRIMERA

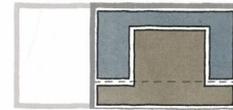
Ventana



Zonificación

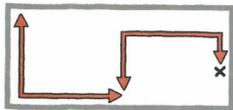


Zonificación



Zonificación

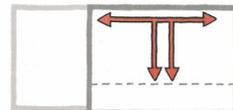
- Zona servicios ■
- Zona privada ■
- Zona social ■



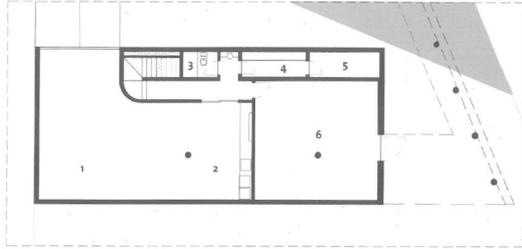
Circulación



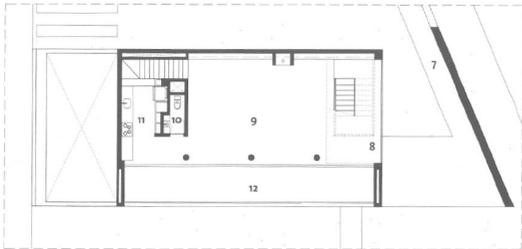
Circulación



Circulación



Planta sótano

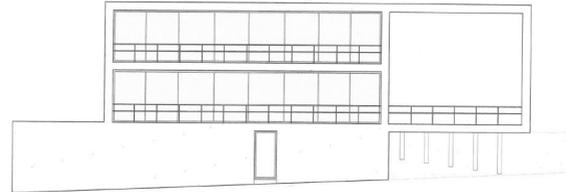


Planta baja

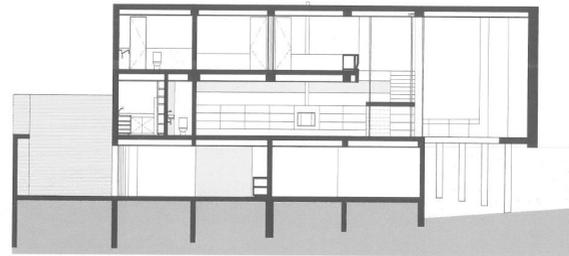


Planta primera

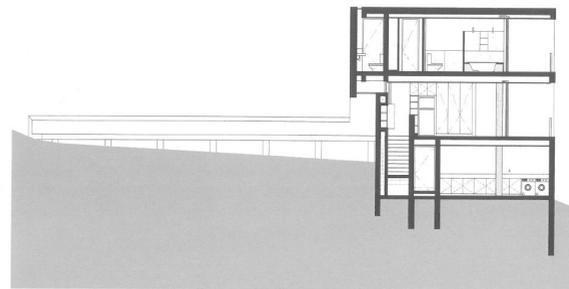
- 1. Garaje
- 2. Lavandería
- 3. Baños
- 4. Armarios
- 5. Cuarto de máquinas
- 6. Habitación de huéspedes
- 7. Pasarela
- 8. Acceso
- 9. Salón-comedor
- 10. Aseo
- 11. Cocina
- 12. Balcones
- 13. Habitación
- 14. Despacho



Alzado noroeste



Sección longitudinal



Sección transversal - cocina



Ya desde el ingreso queda plasmado el objetivo conceptual del proyecto. Una rampa de 20 metros de largo se remata en un pórtico de 6 metros de altura por 3 de ancho que constituye una abertura premeditada y generosa. Según los arquitectos, el pórtico permite «apropiarse» de la lejanía. En este sentido, el pórtico es un gesto de bienvenida: al acceder a la vivienda se está, ante todo, accediendo a una vista y a un paisaje.

La utilización de muros autoportantes permitió generar enormes ventanas correderas que se abren a terrazas y liberan el espacio interior. Por la misma razón, los pasillos se ubicaron junto a la fachada de calle, iluminados cenitalmente. Mientras que los servicios forman un pequeño núcleo cerrado, una escultórica escalera de hormigón y mármol que une las plantas se dispuso transversalmente al volumen para poder mirar el paisaje.



CASAS VENTANA- 2009

CASA ALPHAVILLE